LA TUA PESCARA

REGOLAMENTO DEL CONTEST

Contest creativo per giovani fino a 30 anni

2 OTTOBRE 2026 - 2 GENNAIO 2027

Città di Pescara
Medaglia d'oro al Merito Civile

Città di Gabriele d'Annunzio

PESCARA
VERSO IL CENTENARIO

REGOLAMENTO

LA TUA PESCARA - Come la vedi. Come la vivi. Come la immagini.

Pescara compie cento anni. Il futuro comincia dalla tua idea.

ART. 1 - FINALITÀ E OGGETTO

In occasione del Centenario della nascita della città, il Comune di Pescara, nell'ambito del progetto Pescara 100, promuove il contest creativo “La tua Pescara - Come la vedi. Come la vivi. Come la immagini.”

L'iniziativa invita le nuove generazioni a raccontare Pescara attraverso immagini, suoni, parole, video e idee: la città vissuta ogni giorno, quella custodita nei ricordi e quella immaginata per i prossimi cento anni.

ART. 2 - TEMA

Ogni partecipante è invitato a rispondere, attraverso il proprio linguaggio creativo, alla domanda: “Qual è la tua Pescara?”

Il progetto dovrà essere legato alla città, alla sua identità e al suo futuro. Potrà ispirarsi, a titolo esemplificativo, al mare, al fiume, ai quartieri, allo sport, alla musica, all'arte, alle persone, ai sapori, ai luoghi, ai ricordi, ai desideri, alle trasformazioni urbane e a tutto ciò che rende Pescara unica agli occhi dell'autore.

Non esistono limiti alla creatività, fermo restando il rispetto dei requisiti e dei formati indicati nel presente Regolamento.

ART. 3 - DESTINATARI

La partecipazione è gratuita ed è aperta alle persone che, alla data di scadenza, non abbiano compiuto il trentunesimo anno di età, senza limiti di provenienza, titolo di studio o formazione professionale.

È possibile partecipare individualmente oppure in gruppo. Nel caso di lavori collettivi, tutti i componenti dovranno possedere il requisito anagrafico e dovrà essere indicato un referente. Per i partecipanti minorenni è richiesta l'autorizzazione di un genitore o di chi esercita la responsabilità genitoriale.

ART. 4 - CATEGORIE

Ogni progetto dovrà essere iscritto in una sola delle seguenti categorie:

1	ARTE E IMMAGINE Illustrazione, fotografia, pittura, collage, fumetto, street art, graphic design e opera digitale. È possibile utilizzare gli spazi degli zeri del marchio Pescara 100 come finestre sulla propria idea di città.
2	MUSICA E SUONO Brano originale, canzone, composizione strumentale, sonorizzazione, paesaggio sonoro o racconto audio, realizzato da solisti, gruppi o collettivi.
3	VIDEO E STORYTELLING Cortometraggio, videoclip, animazione, documentario breve, reel o video realizzato anche con smartphone. Durata massima consigliata: 100 secondi.
4	POESIA E PAROLA Poesia, breve racconto, testo performativo, spoken word o composizione letteraria. Lunghezza massima consigliata: 100 parole.
5	COMUNICAZIONE E FUTURO Claim, manifesto, campagna social, podcast, progetto grafico, concept creativo o proposta di comunicazione capace di raccontare la Pescara di oggi o di immaginare quella dei prossimi cento anni.

ART. 5 - CARATTERISTICHE DEGLI ELABORATI

Sono ammesse opere fisiche o digitali, purché originali e facilmente presentabili al pubblico. Le opere fisiche dovranno essere documentate mediante fotografie o video idonei alla valutazione.

Sono consentite tecniche tradizionali, digitali e strumenti di Intelligenza Artificiale. L'eventuale uso dell'AI dovrà essere dichiarato, indicando sinteticamente gli strumenti impiegati e il contributo creativo personale dell'autore.

Gli elaborati dovranno essere presentati in formati comuni e accessibili (PDF, JPG, PNG, MP3, WAV o MP4). Eventuali specifiche tecniche, limiti di peso e modalità di caricamento saranno indicati nel modulo ufficiale di candidatura.

ART. 6 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Ogni partecipante, singolo o gruppo, potrà presentare un solo progetto, scegliendo una delle cinque categorie.

La candidatura dovrà essere trasmessa esclusivamente tramite il modulo online ufficiale pubblicato sul sito www.pescara100.it. Non saranno prese in considerazione candidature inviate tramite posta elettronica, servizi di messaggistica o modalità differenti.

Il modulo dovrà contenere:

- dati anagrafici e recapiti del partecipante o del referente del gruppo;
- categoria prescelta, titolo e breve descrizione dell'opera;
- elaborato o collegamento per la visione e l'ascolto;
- dichiarazione di originalità e titolarità dei contenuti;
- indicazione delle tecniche e degli eventuali strumenti di AI utilizzati;
- autorizzazione del genitore o tutore in caso di partecipante minorenne;
- accettazione del Regolamento e presa visione dell'informativa privacy.

ART. 7 - CALENDARIO

FASE	DATA
Apertura delle candidature	5 ottobre 2026, ore 09.00
Termine per l'invio	10 Dicembre 2026, ore 12.00

Le candidature incomplete o pervenute oltre il termine non potranno essere ammesse. Eventuali variazioni organizzative saranno comunicate attraverso i canali ufficiali di Pescara 100.

ART. 8 - COMMISSIONE

Gli elaborati saranno valutati da una Commissione nominata dal Comune di Pescara e composta da rappresentanti istituzionali e professionisti nei settori dell'arte, della cultura, della musica, dell'audiovisivo e della comunicazione.

I componenti si asterranno in presenza di situazioni di conflitto di interesse. Le decisioni della Commissione saranno definitive e insindacabili, fatti salvi errori materiali.

ART. 9 - CRITERI DI VALUTAZIONE

La Commissione attribuirà a ciascun progetto un punteggio massimo di 100 punti:

CRITERIO	PUNTI
Originalità dell'idea	20
Qualità artistica, tecnica ed estetica	20
Coerenza con Pescara, la sua identità e il suo futuro	25
Valore culturale, sociale e generazionale	15
Capacità divulgativa e comunicativa	10
Efficacia e presentabilità al pubblico	10
TOTALE	100

La Commissione potrà attribuire menzioni speciali a opere ritenute particolarmente meritevoli e potrà non assegnare uno o più riconoscimenti qualora gli elaborati non risultino adeguati ai criteri del contest.

ART. 10 - OPERE SELEZIONATE E RICONOSCIMENTI

Saranno individuate almeno tre opere per ciascuna categoria, per un minimo complessivo di quindici giovani autori o gruppi selezionati.

Il contest non prevede premi in denaro. Ai selezionati saranno riservati:

- un riconoscimento ufficiale del Comune di Pescara;
- la consegna di una targa o pergamena del Centenario;
- la presentazione dell'opera nell'ambito delle iniziative di Pescara 100;
- la pubblicazione sui canali istituzionali e digitali del Centenario;
- la possibile esposizione, proiezione, lettura, esecuzione o diffusione pubblica;
- la partecipazione a una puntata o a uno speciale di Radio Pescara 100, dedicato agli autori e alle opere selezionate;
- l'eventuale inserimento in una raccolta digitale della creatività giovanile.

ART. 11 - PRESENTAZIONE FINALE

Le opere selezionate saranno presentate nel mese di gennaio 2027
nell'ambito di un evento dedicato alla creatività delle nuove generazioni. Luogo, orario e modalità saranno comunicati attraverso i canali ufficiali.

La presenza dei selezionati è fortemente consigliata. In caso di impedimento, potranno essere concordate modalità alternative di partecipazione, compatibilmente con l'organizzazione dell'evento.

ART. 12 - ORIGINALITÀ, RESPONSABILITÀ E DIRITTI DI TERZI

Il partecipante dichiara che l'opera è originale e che non viola diritti d'autore, diritti connessi, marchi, diritti all'immagine, riservatezza o altri diritti di terzi. Garantisce inoltre di disporre delle autorizzazioni necessarie per persone, musiche, immagini, luoghi privati e materiali eventualmente presenti.

Non sono ammessi contenuti illeciti, discriminatori, offensivi, diffamatori, violenti, contrari al buon costume o lesivi dell'immagine della città e delle istituzioni. L'organizzazione potrà escludere i progetti non conformi.

Qualora siano utilizzati strumenti di Intelligenza Artificiale, il partecipante ne assume la responsabilità e dichiara di averli impiegati nel rispetto delle condizioni d'uso e della normativa applicabile, evitando la riproduzione non autorizzata di persone reali, opere protette, marchi o contenuti di terzi.

ART. 13 - PROPRIETÀ E LICENZA D'USO

I diritti eventualmente spettanti sull'opera restano in capo all'autore, nei limiti riconosciuti dalla normativa applicabile.

Con la partecipazione, l'autore concede al Comune di Pescara e ai soggetti incaricati delle attività di Pescara 100 una licenza gratuita, non esclusiva, senza finalità commerciali e senza limiti territoriali, per riprodurre, pubblicare, esporre, proiettare, eseguire, comunicare e diffondere l'opera nell'ambito delle attività istituzionali, culturali, educative, promozionali e di archivio collegate al Centenario, con obbligo di citare il nome dell'autore.

La licenza non impedisce all'autore di utilizzare o concedere a terzi la propria opera. Eventuali adattamenti tecnici necessari alla pubblicazione saranno effettuati senza alterarne il significato.

ART. 14 - MANLEVA

Il partecipante assume ogni responsabilità relativa ai contenuti presentati e si impegna, nei limiti consentiti dalla legge, a tenere indenni gli enti promotori da pretese di terzi derivanti dalla violazione delle dichiarazioni e garanzie rese con la candidatura.

ART. 15 - TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali raccolti attraverso il modulo di partecipazione saranno trattati dal Comune di Pescara, in qualità di Titolare del trattamento, o dal diverso soggetto formalmente indicato nell'informativa, esclusivamente per le finalità connesse alla gestione, alla selezione, alla comunicazione e allo svolgimento del contest.

Il trattamento avverrà secondo la normativa vigente e secondo quanto specificato nell'informativa sul trattamento dei dati personali allegata o collegata al modulo ufficiale. La compilazione e l'invio del modulo comportano la dichiarazione di averne preso visione.

Per i partecipanti minorenni, il trattamento dei dati e l'eventuale utilizzo di immagini o registrazioni saranno subordinati alle autorizzazioni richieste nel modulo.

ART. 16 - NATURA DELL'INIZIATIVA

L'iniziativa ha natura di contest creativo volto alla produzione e alla selezione di opere sulla base del merito personale degli autori e persegue finalità culturali e di interesse collettivo.

Non sono previsti premi in denaro né beni aventi valore commerciale. Ricorrendone i presupposti, l'iniziativa è configurata tra le manifestazioni escluse dalla disciplina delle manifestazioni a premio ai sensi dell'art. 6, comma 1, lettera a), del D.P.R. 26 ottobre 2001, n. 430.

ART. 17 - ACCETTAZIONE E DISPOSIZIONI FINALI

La partecipazione comporta l'accettazione integrale e incondizionata del presente Regolamento. Dichiarazioni false, documentazione incompleta o violazioni delle disposizioni potranno comportare l'esclusione, anche successivamente alla selezione.

Per esigenze organizzative o cause di forza maggiore, il Comune di Pescara potrà modificare date, modalità e programma, garantendo adeguata comunicazione attraverso i canali ufficiali. Per quanto non espressamente previsto si applica la normativa vigente.

www.pescara100.it

Documento da sottoporre alla verifica e all'approvazione degli uffici competenti prima della pubblicazione ufficiale.